

Директор ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»

Воронцова Е.Н.

Приказ № 90 от 1 сентября 2021 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования *ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»*

по специальности среднего профессионального образования

51.02.04. Актёрское мастерство

Квалификация: Актёр, преподаватель

Уровень: углубленная подготовка

Форма обучения – очная

Срок получения образования – 3 года и 10 мес.

на базе *основного общего* образования

1. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курс	Теоретическое обучение		Промежуточная аттестация (недели)	Производственная практика		Государственная итоговая аттестация (недели)	Каникулы (недели)	Всего недель
	Неделя	Часов		Учебная и производственная	Преддипломная			
1	39	1404	2				11	52
2	37	1332	2	1			10	52
3	35	1260	3	4			10	52
4	29	1044	3	1	4	4	2	43
ИТОГО	140	5040	10	10	4	4	33	199

3. Перечень кабинетов для подготовки по профессии специальности

Кабинет №	Учебные классы для проведения групповых занятий
21	Гуманитарные и социально-экономические дисциплины
16	Иностранный язык
25	МДК «Организация социально-культурной деятельности»
11,13,14,23,26,27	МДК ПМ «Организационно-творческая деятельность»
29	Мастерская по изготовлению реквизита
1,2,3,4,13,14,303,306,315	Индивидуальные занятия
16,21,22,24,25,29	Групповые занятия
11,13,14,23,26,27	Репетиции
26	Театрально-концертный (актовый) зал
	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

4. Пояснительная записка

Настоящий учебный план основной образовательной программы среднего профессионального образования ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» по специальности среднего профессионального образования 51.02.02. Социально-культурная деятельность Вид: «Организация культурно-досуговой деятельности» разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии/специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1357 от 27 октября 2014 г.

В соответствии с ФГОС СПО срок получения СПО по ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, а также для лиц, обучающихся на базе среднего общего образования, составляет 3 года 10 месяцев. Обучающийся, имеющий среднее общее образование имеет право на перезачет соответствующих дисциплин, освоенных в процессе предшествующего обучения, что освобождает его от необходимости повторного освоения. Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением студентами среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования. Студенты, поступившие на базе основного общего образования, изучают общеобразовательные предметы на первом и втором курсах обучения, изучение профильных учебных дисциплин продлено на 3 курс, что связано со спецификой изучения и распределения дисциплин профессионального цикла.

Занятия начинаются 1 сентября и заканчиваются в соответствии с графиком учебного процесса.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно по 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Продолжительность учебной недели: 6 дней.

Продолжительность учебных занятий: для всех видов аудиторных занятий академический час установлен продолжительностью 45 минут. Возможна группировка парами с перерывом 10-15 минут.

Общий объем каникулярного времени составляет 33 недели. На 1,2 курсах- 10 недель (в т.ч. 2 недели в зимний период), на 3 курсе – 11 недель (в т.ч. 2 недели в зимний период), на 4 курсе – 2 недели в зимний период.

Система контроля и оценки процесса и результатов освоения ППСЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию и осуществляется согласно Положению о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры», утвержденному Приказом № 42 от 30.01.2014 г. (с изменениями от 31.08.2015 и 27.06.2019) и Положению об итоговой государственной аттестации выпускников ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры», утвержденному приказом № 9 от 08.09.2009 с изменениями от 31.08.2012, 31.08.2015, 10.12.2018) .

Текущий контроль осуществляется в виде контрольных уроков, письменных работ и устных опросов, тестирования и других форм. Перечисленные виды контроля, а также полугодовые зачеты, как форма промежуточного контроля, проводятся в счет учебного времени, отводимого на предмет. Зачеты и экзамены представлены в таблице. Общее количество экзаменов не должно превышать 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачета по физической культуре). Система оценки знаний и умений 5-балльная.

Промежуточная аттестация – является основной формой контроля учебной работы студентов и оценивает результаты учебной деятельности студента за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются экзамен по учебной дисциплине или МДК, зачет или дифференцированный зачет по учебной дисциплине, учебной и производственной практике, курсовой проект, экзамен по модулю. Проведение экзаменов сконцентрировано в рамках календарных недель, определенных графиком учебного процесса: зимняя экзаменационная сессия – 2 недели, летняя экзаменационная сессия – 2 недели. Результаты промежуточной аттестации отражаются в зачетной книжке успеваемости студента и ведомостях промежуточной аттестации по специальностям. Зачеты и экзамены представлены в таблице.

Распределение зачетов и экзаменов на весь период обучения по специальности

Курс, семестр	Экзамены	Дифф.Зачеты	Зачеты
1 КУРС, 1 сем.	-	1. ОУД .02 Иностранный язык 2. ОУД.10. Естествознание	1. УДП.02.Основы проектирования
1 КУРС, 2 сем.	1. ОУД.01 Русский язык и литература 2. ОУД.03 Математика 3. ОУД.04. История 4. ОУД.09. Обществознание (включая экономику и право)	1. ОУД .02 Иностранный язык 2. ОУД.06. Основы безопасности и жизнедеятельности 3. ОУД.08. Информатика 4. ОУД.10. Естествознание 5. ОУД.11. География	1. ОУД.07. Астрономия
2 КУРС, 3 сем.	-	1. МДК 01.02.03. Основы психологии и педагогики 2. МДК 02.03.04. Изготовление реквизита для культурно-досуговых программ	1. МДК 02.02.06. Грим

2 КУРС, 4 сем.	<p>1. МДК 01.01.01. СКД</p> <p>2. МДК 01.02.03. Основы психологии и педагогики</p> <p>3. МДК 02.02.02. Основы режиссуры культурно-досуговых программ</p> <p>4. МДК 02.02.03. Технологии разработки культурно-досуговых программ</p> <p>5. ОП.06. История искусств</p>	<p>1. ОП.02. История отечественной культуры</p> <p>2. МДК.02.02.04. Основы хореографии</p> <p>3. МДК 02.03.03. Техническое обеспечение культурно-досуговых программ</p>	<p>1. ЕН.01. Информационные ресурсы</p>
3 КУРС, 5 сем.	<p>1. ОГСЭ.01. Основы философии</p> <p>2. ОГСЭ.02. История</p> <p>3. МДК 02.01.02. Игровые технологии</p> <p>4. МДК 02.03.Оформление культурно-досуговых программ</p> <p>5. ПМ.03. Менеджмент в социально-культурной сфере</p> <p>* Курсовая работа</p>	<p>1. МДК 01.01.01. СКД</p> <p>2. МДК 03.01.06. Коммуникативная культура личности</p>	<p>1. ЕН.02. Экологические основы природопользования</p>
3 КУРС, 6 сем.	<p>1. ПМ.01. Организационно-управленческая деятельность</p> <p>2. МДК.02.01.01. Теория и методика культурно-досуговой деятельности</p> <p>3. МДК. 02.01.03. Речевая культура</p>	<p>1. МДК 01.01. Организация социально-культурной деятельности</p> <p>2. МДК 02.01.04. Анимационная деятельность</p> <p>3. МДК 02.02.01. Сценарная подготовка культурно-досуговых программ</p> <p>4. МДК 03.01.03. Правовое обеспечение профессиональной деятельности</p>	<p>1. МДК 02.01.06. Социологические исследования в культурно-досуговой деятельности</p>
4 КУРС, 7 сем.	<p>1. ОГСЭ.04. Иностранный язык</p> <p>2. ОП.03. Отечественная литература</p>	<p>1. ОП.05. Безопасность жизнедеятельности</p> <p>2. МДК 02.02.05. Основы пластического движения</p>	<p>1. ОГСЭ.03 Психология общения</p>
4 КУРС, 8 сем.	<p>1. ОП.01 Народное художественное творчество</p> <p>2. ПМ.02. Организационно-творческая деятельность</p> <p>3. МДК 02.01. Основы культурно-</p>	<p>1. ОП.04 Русский язык и культура речи</p> <p>2. МДК 02.02. Сценарно-режиссерские основы социально-культурной деятельности</p>	-

	досуговой деятельности 4. МДК 02.02.02. Основы режиссуры культурно-досуговых программ *Курсовая работа	3. МДК 03.01. Менеджмент в социально-культурной сфере 4. МДК 03.01.01. Менеджмент в социально-культурной сфере 5. МДК 03.01.02. Информационное обеспечение профессиональной деятельности 6. МДК 03.01.05. Основы бухгалтерского учета	
--	--	--	--

Государственная (итоговая) аттестация включает в себя выпускную квалификационную работу «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)» и государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности», государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере». Программа итоговой аттестации разрабатывается цикловой методической комиссией, согласовывается с работодателем и утверждается директором. Программа государственной итоговой аттестации, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценивания знаний, утвержденные образовательной организацией, доводятся до сведения обучающихся, не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Порядок проведения учебной и производственной практики.

Для приобретения практического опыта при изучении профессиональных модулей планируется учебная и производственная практическая подготовка. Учебная практическая подготовка является ознакомительной. В ходе учебной практики студенты знакомятся с учреждениями и организациями культурно–досуговой сферы, дополнительного образования, где функционируют различные коллективы (любительские и профессиональные), развиваются направления народного художественного творчества. В этот период организуются учебные экскурсии в детско-юношеские центры, культурно-досуговые центры, областной дом народного творчества. По результатам экскурсий студенты формулируют основные задачи, направления деятельности учреждений, формы работы, им присущие. Производственная практическая подготовка проводится в учреждениях культуры, учреждениях основного и дополнительного образования г. Костромы на основе договоров, заключаемых между ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» и этими организациями. Учебная практическая подготовка и производственная практическая подготовка (по профилю специальности) проводятся в рамках профессиональных модулей по видам профессиональной деятельности. Производственная практическая подготовка (преддипломная) проводится в организациях по профилю специальности на основе договоров, заключаемых между ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры» и этими организациями.

Практическая подготовка

В соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся (утв. приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 885/390) рабочие программы дисциплин общеобразовательного, общего

гуманитарного и социально-экономического цикла, естественно-научного, профессионального циклов предусматривает проведение отдельных практических занятий, лекций, мастер-классов, семинаров.

Распределение часов практической подготовки по циклам ППСЗ:

ОД – 5%

ОГСЭ – 5%

ЕН – 30%

ОП – 60%

ПЦ – 80%

Консультации для обучающихся, предусмотренные из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год и проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных. Расчет консультаций производится ежегодно в начале учебного года с учетом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности.

Общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы СПО формируется в соответствии с Разъяснениями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям или по специальностям, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта.

Формирование вариативной части ППСЗ

Федеральным государственным образовательным стандартом специальности предусмотрено использование часов на вариативную часть. Вариативная часть используется для увеличения объема времени, отведенного на освоение дисциплин и профессиональных модулей обязательной части ППСЗ, расширяет и углубляет подготовку, определяемую содержанием общих гуманитарных и социально-экономических и общепрофессиональных дисциплин, а также профессиональных модулей; дает возможность получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

Объем часов вариативной части циклов ППСЗ составляет 786 часов. Из них распределены:

На увеличение объема времени дисциплин обязательной части Профессионального цикла использовано 74 часа:

ОП.06. История искусств – 74 ч.

712 часов вариативной части использовано на введение новых дисциплин и увеличение объема времени профессиональных модулей:

ПМ 01. Организационно-управленческая деятельность – 80

МДК.01.01. Организация социально-культурной деятельности – 80

01.01.04. Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере - 80

ПМ 02. Организационно-творческая деятельность – 372

МДК.02.01. Основы культурно-досуговой деятельности – 86

02.01.05. Инновационные технологии культурно-досуговой деятельности – 50

02.01.06. Социологические исследования в культурно-досуговой деятельности – 36

МДК.02.02. Сценарно-режиссёрские основы социально-культурной деятельности – **178**

02.02.04. Основы хореографии – 74

02.02.04. Основы пластического движения – 105

02.02.05. Грим – 34

МДК.02.03. Оформление культурно-досуговых программ – 108

02.03.03. Техническое обеспечение культурно-досуговых программ – 74

02.03.04. Изготовление реквизита для культурно-досуговых программ - 34

ПМ 03. Менеджмент в социально-культурной сфере – 260

МДК.03.01. Менеджмент в социально-культурной сфере – 260

03.01.04. Основы маркетинга – 162

03.01.05. Основы бухгалтерского учёта – 68

03.01.06. Коммуникативная культура личности – 30